



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
MINISTRIA E KULTURËS

Aneks 1.

Fondi për Kompozitorët e Rinj “Çesk Zadeja”

Konkursi zhvillohet në kuadër të përkujtimit dhe në nderim të figurës qendrore të fondit muzikor shqiptar, ikonës shqiptare të muzikës, kompozitori Çesk Zadeja, me rastin e 95-vjetorit të lindjes dhe 25- vjetorit të ndarjes nga jeta.

Konkursi për Kompozitorët e Rinj, synon mbështetjen e krijimtarisë shqiptare dhe promovimin e krijimtarisë muzikore në vend.

Nëpërmjet këtij konkursi do të përzgjidhen për tu interpretuar 8-10 vepra nga ku do të dalin edhe 3 fituesit e çmimeve, si më poshtë vijon:

1. Çmimi i Parë, “Çesk Zadeja 2022”, (200,000 lekë)
2. Çmimi i dytë; (150,000 lekë)
3. Çmimi i tretë; (100,000 lekë)

Në këtë kontekst duke marrë parasysh referencat e fushës, mbi realizimin e Fondit Vjetor të Krijimtarisë Muzikore, Ministria e Kulturës shpall, Konkursin për Kompozitorët e Rinj “Çesk Zadeja”, (edicioni i parë).

☞ **Kriteret e Pjesëmarrjes**

Konkursi i kompozicionit “Çesk Zadeja”, synon evidentimin dhe mbështetjen e kompozitorëve të rinj. Për të marrë pjesë në konkurs, kandidatët duhet të plotësojnë kriteret e pjesëmarrjes si më poshtë vijon:

- ✓ Mund të aplikojnë kandidatët të lindur mbas datës 1 Janar 1993;
- ✓ Kanë të drejtë të marrin pjesë të gjithë kompozitorët me shtetësi shqiptare.
- ✓ Krijuesit kanë të drejtë të marrin pjesë vetëm me një vepër muzikore;
- ✓ Vepra e paraqitur nuk duhet të jetë interpretuar më herët (pjesërisht ose në mënyrë të plotë), apo publikuar në çfarëdo forme ose të jetë shpallur fituese në një konkurs;
- ✓ Vepra duhet të përfshijë të paktën 2 dhe jo më shumë se 5 prej instrumenteve të poshtëshënuar;
- ✓ Flaut, Oboe, Klarinetë, Fagot, Piano, Violinë, Violë, Violonçel, Kontrabas, Harpë, Kitarë, Trombë, Trombon, Korno;
- ✓ Kohëzgjatja e veprës duhet të jetë 5-9 minuta.

☞ **Regjistrimi në Konkurs**

- ✓ Për tu regjistruar në konkurs kandidatët duhet të dorëzojnë në adresën Rruga “Aleksandër Moisiu”, nr. 76, ish Kinostudio “Shqipëria e Re”, Tiranë. Deri më datë **10.09.2022**, dokumentacionin si më poshtë vijon:

Një zarf i cili duhet të përmbajë dokumentet e mëposhtme.

- ✓ Formularin e aplikimit të plotësuar (bashkëngjitur); Kartën e Identitetit ose pasaportë;
- ✓ portofoli i veprimtarisë së krijuesit (CV);
- ✓ Diplomë;
- ✓ Dy fotografi të përditësuara;
- ✓ Partiturën e veprës të shkruar me një program notëzimi (Finale, Sibelius, Dorico etj);

Partitura duhet të garantojë anonimatit e kompozitorit dhe titullit, nëse ka, të veprës. Rrjedhimisht, përveç notave muzikore dhe shënimeve të tjera shprehëse të veprës (dinamika, legjende interpretimi etj) partitura duhet të përmbajë një **Kod** (të shkruar qartësisht në faqen e parë) dhe nuk duhet të ketë asnjë shenjë tjetër (emër kompozitori, titull etj).

- ✓ Letër miratimi në rast përzgjedhjeje si vepër fituese, për interpretimin e saj në një koncert me pjesëmarrje masive të kompozitorëve shqiptar.
- ✓ Kandidatët që klasifikohen fitues, menjëherë pasi të njoftohen për rezultatet paraprake duhet të dorëzojnë partet e veprës, (të shkruar me një program notëzimi)

📌 **Kritere Specifike**

Thirrja për krijuesit e rinj për vitin 2022 do të pranojë aplikime për kategorinë Muzikë Instrumentale e Dhomës. Kandidatët që do të aplikojnë për këtë thirrje, përpos kriterëve të përgjithshme, duhet të plotësojnë edhe kriteret e poshtëshënuara:

- ✓ të zotërojnë së paku diplomën e Ciklit I (Bachelor) për kompozicion;
- ✓ portofoli i veprimtarisë së krijuesit (CV),

📌 **Data të rëndësishme**

- ✓ 10 Shtator 2022-Afati i dorëzimit të veprës;
- ✓ Tetor 2022-Vlerësimi dhe seleksionimi i veprave nga juria;
- ✓ Nëntor-Dhjetor 2022-Dhënia e çmimeve & interpretimi në publik i veprave Fituese.

📌 **Të drejtat e autorit**

Të drejtat e autorit do të zbatohen në përputhje me legjislacionin në fuqi për të drejtën e autorit dhe të drejtat e tjera të lidhura me to. Në rast se vepra muzikore kualifikohet apo shpallet fituese, Ministria e Kulturës, ka të drejtën e përdorimit për vënien në skenë të veprës origjinale dhe të prejardhur që do të ekzekutohet nga trupat artistike të Institucionit/Institucioneve. Ky shfrytëzim nuk bie ndesh me shfrytëzimin normal të veprës së autorit apo mbajtësit të së drejtës. Deklaratë noteriale mbi origjinalitetin e veprës për mos adaptimin nga vepra të tjera, apo plagjiaturë.

📌 **Juria dhe përbërja e saj:**

Veprat e plota do të shqyrtohen dhe vlerësohen nga një juri me personalitete të fushës.

**Çmimet janë subjekt i tatimit sipas ligjit të taksave të Republikës së Shqipërisë*



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
MINISTRIA E KULTURËS

FORMULAR APLIKIMI

Emër Mbiemër	
Datëlindja	dita/ muaji/ viti
Gjinia	
Adresa, numër celulari, e-mail	
Kodi dhe Titulli i Veprës (nëse ka)	
Kohëzgjatja	
Përbërja instrumentale	
E Drejta e Autorit	Unë i nënshkruari.....lindur më.....me dokument identifikimi nr.....deklaroj me përgjegjësi se në rast përzgjedhjeje i jap të drejtën organizatorëve të sigurojnë interpretimin e veprës së dorëzuar pa pretenduar shpërblim financiar.

Unë i nënshkruari.....pranoj të gjitha kushtet e parashikuara nga konkursi i kompozicionit organizuar nga Ministria e Kulturës dhe paraqes veprën time për tu vlerësuar.

Data
Nënshkrimi

Emër Mbiemër